

**சைவநெறி -தரம் 07**

வாரம்	தரம்	தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	பாட உள்ளடக்கம்	கற்றல் பேறுகள்	பாட வேளை
01	6	1.0	2.1	1. திருமுறைத் தொகுப்பு	<ul style="list-style-type: none"> <li>திருமுறை ஜோகுக்கப்பட வரலாற்றுக் கணையை விவரிப்பார்.</li> <li>திருமுறை என்பதன் பொருளை விளக்கிக் கூறுவர்.</li> <li>சைவத்திருமுறைகள் பற்றி விவரிப்பார்.</li> <li>திருமுறைகளை தொகுத்தவர், தொகுப்பித்தவர் பற்றிய விடயங்களைக் கூறுவர்.</li> <li>திருமுறைகளின் சிறப்பு பற்றிய விடயங்களைத் தேடியறிவர்.</li> <li>பன்னிரு திருமுகைளின் தொகுப்பை அட்டவணைப்படுத் திக் காட்டுவர்</li> </ul>	02
02		3.0	3.1	2. பஞ்சபுராணம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>பாடல்களை பண்ணோடு பாடுவர்</li> <li>வரிக்கிரமமாக, பிழைகளின்றி இறைசிந்தனையுடன் தோத்திரப்பாடல்களை பாடுவர்</li> <li>பஞ்ச புராணத்தில் தேவாரம், திருவாசகம், திருவிசைப்பா திருப்பல்லறாண்டு பெரியபுராணம்</li> </ul>	02

				<p>என்பன அடங்கும் என்பதை அறிந்து கொள்வர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• முதல் ஏழு திருமுறைகளும் தேவாரங்களாகுமள்ளபதை விவரிப்பர்.</li> <li>• பஞ்ச புராணப் பாடல்களில் தேவாரம், திருவாசகம், பொருள் விளக்கத்தையும் அவைகள் பாடப்பட்ட சந்தர்ப்பத்தையும் அறிந்து பாடுவர்.</li> </ul>	
03			3.1	<p>3. பஞ்சபுராணம்</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• பாடல்களை பண்ணோடு பாடுவர்</li> <li>• வரிக்கிரமமாக, பிழைகளின்றி இறைசிந்தனையுடன் தோத்திரப்பாடல்களை பாடுவர்</li> <li>• பஞ்ச புராணத்தில் தேவாரம், திருவாசகம், திருவிசைப்பா திருப்பல்லறாண்டு பெரியபுராணம் என்பன அடங்கும் என்பதை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>• முதல் ஏழு திருமுறைகளும் தேவாரங்களாகுமள்ளபதை விவரிப்பர்.</li> <li>• பஞ்ச புராணப் பாடல்களில் திருவிசைப்பா, திருப்பல்லறாண்டு, பெரியபுராணம் பொருள் விளக்கத்தையும் அவைகள் பாடப்பட்ட சந்தர்ப்பத்தையும் அறிந்து பாடுவர்.</li> </ul>	02
04		4.1	4.1	<p>4. ஆலய வழிபாடு</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ஆலயம் என்பதன் பொருளை விளக்குவர்.</li> <li>• ஆலய வழிபாட்டின் அவசியம் பற்றி விபரிப்பர்.</li> <li>• ஆலயத்திற்கு கொண்டு செல்லக் கூடிய பூசைப் பொருட்களை பெயரிடுவர்.</li> <li>• ஆலயத்தில் செய்யத்தக்க, செய்யத்தகாத செயல்களை விபரிப்பர்</li> </ul>	02

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஆலயத்தில் வழிபடும் ஒழங்குமுறையை விளக்கிக் கூறுவர்.</li> <li>• ஆலயத்தில் நடைபெறும் பூசைகள் விழாக்கள் பற்றி விபரிப்பர்.</li> <li>• ஆலயம் தொழுவது சாலவும் நன்று என்பதற்கு ஏற்ப வழிபாடுகளில் ஈடுபடுவர்.</li> </ul>	
05	5.0	5.1	5. சமயகுரவர் நால்வர்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• சமய குரவர்கள் நால்வரும் இறைவன் அருள் பெற்றவர்கள் என்பதை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>• சமய குரவர்கள் நால்வரும் இறையருஞ்சன் அற்புதங்களைச் செய்து, மக்களின் துன்பத்தை நீக்கி இறைபக்தியை வளர்த்தனர் என்பதை கதைகளுடாக விவரிப்பர்.</li> <li>• சமய குரவர்களின் குரு பூஷணினங்களைக் கொண்டாட அவர்களின் பணிகளுக்கு மதிப்பீட்டர்.</li> <li>• சமய குரவர்கள் பாடிய தேவாரப் பதிகங்களை மனனம் செய்து பாடுவர்.</li> <li>• சமய குரவர்களின் பணிகளை தாம் வாழும் சூழலில் முன்னெடுத்து பணிகளில் ஈடுபடுவர்.</li> </ul>	02
06		5.2	6. சவாமி ஞானப்பிரகாசர்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• சவாமி ஞானப்பிரகாசர் ஈழத்தில் சைவசமயத்தை நிலைநிறுத்துவதற்குப் பங்களிப்புச் செய்தார் என்பதை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>• அவருடைய ஜீவகாரண்ய பண்பை விளக்குவர்</li> </ul>	02

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• தமிழகத்திலும் சமய பணியைத் தொடர்ந்தார் என்பதையும் சைவத்துக்கு சேவைகள் செய்தார் என்பதையும் எடுத்துக் கூறுவர்.</li> <li>• அவரால் மேற்கொள்ளப்பட்ட எழுத்து முயற்சிகள், உரைநூல்கள், சித்தாந்த நூல்கள் என்பவற்றை பட்டியற்படுத்துவர்.</li> </ul>		
07	7.0	7.1	7.	நாட்டார் வழிபாடு (அறிமுகம்)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஆகமம் சாரா வழிபாட்டின் வரைவிலக் கணத்தைக் கூறுவர்</li> <li>• ஆகமம் சாரா தெய்வங்களைப் பட்டியற்படுத்திக் காட்டுவர்</li> <li>• பிரதேச ரீதியாகக் காணப்படும் நாட்டார தெய்வங்கள் பற்றியும், சமய நம்பிக்கைகளையும் ஏற்று மதிப்பளிப்பர்</li> <li>• ஆகமம் சாரா வழிபாடு இன்று வரை நிலைத்து நிற்பதற்கான காரணத்தை ஏற்றுக் கொள்ளுவர்.</li> <li>• ஆகமம் சாரா வழிபாட்டினால் கிடைக்கும் பயன்களை விளக்குவர்.</li> </ul>	02
08	8.0	8.1	8.	ஆழ்த்து சைவ ஆலயங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• திருகோணமலை பத்திரகாளியம்மன் ஆலயம் மற்றும் நுவரெலியா சீதையம்மன் ஆலயம் என்பவற்றை அறிந்து வழிபாடுகளில் ஈடுபட முன்வருவர்.</li> </ul>	02
09	7	1.0	1.2	1. பாடசாலையில் சைவம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• தினந்தோறும் பாடசாலையில் காலைப் பிரார்த்தனையில் ஈடுபடுவர்.</li> <li>• காலைக் கூட்டங்களின் போதும் போதும் நிகழ்வுகளின்</li> </ul>	02

				<p>போதும் திருமுறைப் பாடல்களை ஒதுவர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>குரு பூசைத் தினங்களை பாடசாலைகளில் கொண்டாடுவர்.</li> <li>நவராத்திரி விரதத்தினை அனுஷ்டிப்பர்.</li> <li>பாடசாலைகளில் சைவசமயச் செயற்பாடுகளுடாக சைவசமய பண்புகளை வளர்த்துக் கொள்வர்.</li> <li>பாடசாலையில் நடைபெறும் ஏனை சமய நிகழ்வுகளுடாக பிற சமயங்கள் கூறும் பண்புகளை விளங்கி மதிப்பளிப்பர்</li> </ul>	
10		1.3	2. வாழ்வியல் நற்பண்புகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>வாழ்க்கையில் ஜெயிக்க நற்பண்புகள் தேவை என்பதை அறிவர்.</li> <li>வாழ்வியல் நற்பண்புகளை அறிந்து அவற்றைத் பட்டியல்ப்படுத்துவர்.</li> <li>பணிவு, நன்றி மறவாமை நீதி, நேர்மை, பொறுமை பஞ்சமாபாதகங்களை தவிர்த்து நடக்கப்பழகுவர்.</li> <li>சமுகத்தில் அனைவருடனும் சகோதரத்துடன் பழகுவர்.</li> <li>வாழ்வியல் நற்பண்புகள் பற்றி நன்பர்களுடன் கலந்துரையாடுவர்.</li> </ul>	02
11		1.3	3. திருமுறைப்பாடல்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>தேவாரங்களினதும் தோத்திரப் பாடல்களினதும் சிறப்பினை அறிவர்.</li> <li>தேவாரங்களையும் தோத்திரங்களையும் மனனம் செய்து பண்ணோடும் பக்தியோடும் பாடுவர்.</li> <li>எழுத்துப் பிழையின்றி வரிக்கிரமமாக</li> </ul>	02

				<p>தேவாரத்தினையும் தோத்திரத்தினையும் எழுதுவர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● பஞ்சபுராணம் பாடும் போது ஆரம்பத்திலும் இறுதியிலும் திருச்சிற்றம்பலம் பாடும் பழக்கத்தைக் கடைப்பிடிப்பர்.</li> <li>● பாடல்களை பண்ணோடு பாடுவர்</li> <li>● வரிக்கிரமமாக, பிழைகளின்றி இறைசிந்தனையுடன் தோத்திரப்பாடல்களை பாடுவர்</li> <li>● பஞ்ச புராணத்தில் தேவாரம், திருவாசகம், திருவிசைப்பா திருப்பல்லாண்டு பெரியபுராணம் என்பன அடங்கும் என்பதை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>● முதல் ஏழு திருமுறைகளும் தேவாரங்களாகும் என்பதை விவரிப்பர்.</li> <li>● பஞ்ச புராணப் பாடல்களின் பொருள் விளக்கத்தையும் அவைகள் பாடப்பட்ட சந்தர்ப்பத்தையும் அறிந்து விபரிப்பர்.</li> </ul>	
12		1.4	4. புதுமனை புகுதல்	<ul style="list-style-type: none"> <li>● பிறப்பு முதல் ஏடு தொடங்குதல் வரையான சடங்குகளை பட்டியல் படுத்துவர்.</li> <li>● புதுமனை புகும் போது இடம்பெறும் கிரியைகளை அறிவர்.</li> <li>● புதுமனை புகுதலின் போது கிரியைகளின் முக்கியத்துவம் குறித்து விவரிப்பர்.</li> <li>● புதுமனை புகுதலில் செய்யப்படும் சடங்குகளின் பொருளை கேட்டறிந்து கொள்வர்</li> <li>● புதுமனை புகுதலில் நடைபெறும் சடங்குகளில்</li> </ul>	02

				<p>மனையடி சாஸ்திரத்தின் அவசியம் பற்றி அறிந்து கொள்வர்</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>கூட்டு மனப்பாங்குடன் செயற்படுவர்.</li> </ul>	
13		1.4	5. விரதங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>விரதங்களின் முக்கியத்துவத்தினை அறிந்து அவற்றினை அனுட்டிப்பர்.</li> <li>நாள் விரதங்களையும் மாத விரதங்களையும் அறிவர்.</li> <li>விரதங்களை அனுட்டிக்கும் போது விரத நியதிகளைக் கடைப்பிடிப்பர்.</li> <li>ஆண்மீக மேம்பாட்டிற்கு விரதம் உதவுகின்றது என்பதை உணர்வர்.</li> <li>பண்டிகைகளின் முக்கியத்துவத்தினை அறிந்து கடைப்பிடிப்பர்.</li> <li>நாள்விரதங்கள், மாத விரதங்கள் பற்றி அறிந்து அதனை அனுட்டிப்பர் கூட்டு மனப்பாங்குடன் செயற்படுவர்.</li> </ul>	02
14		2.0	2.2	<p>6. திருமுறை வைப்பு</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>திருமுறை என்றால் என்ன என்பதை அறிவர்.</li> <li>திருமுறைகளின் வைப்பு முறையையும் அதன் ஆசிரியர்களையும் அறிந்து அதற்கு மதிப்பளிப்பர்.</li> <li>திருமுறைகளின் பொருள் மரபின் அறிமுகத்தினைப் பெறுவர்.</li> <li>திருமுறைகள் வெளிப்படுத்தும் பக்தி பற்றிய</li> </ul>	02

				<p>கருத்துக்களை இனங்காண்பர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>திருமுறைகளின் சிறப்பு பற்றிய விடயங்களைத் தேடியறிவர்.</li> <li>பன்னிரு திருமுறைகளின் தொகுப்பை அட்டவணைப்படுத்திக் காட்டுவர்</li> </ul>		
15	3.0	3.1	7. காரைக்கால் அம்மையார்	<ul style="list-style-type: none"> <li>பஞ்ச புராணங்கள் பாடும் போது ஆரம்பத்திலும் இறுதியிலும் திருச்சிற்றம்பலம் பாடும் வழக்கத்தை கடைப்பிடிப்பர்</li> <li>காரைக்காலம்மையாரின் சிவத்தொண்டினை விவரிப்பர்.</li> <li>காரைக்காலம்மையாரின் நற்பண்புகளை எடுத்துரூப்பர்.</li> <li>காரைக்காலம்மையாரின் தொண்டுகளைச் செய்து தாழும் சைவசமயத்தை மேன்மையுறச் செய்யும் ஆற்றலை வளர்த்துக் கொள்வர்.</li> <li>காரைக்காலம்மையாரின் பணிகளின் முக்கியத்துவத்தினை ஏனையோருக்கும் எடுத்துரூப்பர்.</li> <li>இறைவனை வழிபடுவோருக்கு இறைவன் அருள்புரிவான் என்பதை எடுத்துக் கூறுவர்.</li> </ul>	02	
16		4.0	4.1	8. சேர் பொன் இராமநாதன்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சேர்.பொன். இராமநாதன் அவர்களின் வாழ்க்கைப் பின்னணியை அறிவர்.</li> </ul>	02

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• அவரின் சமயப் பணிகளை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>• தம்மாலான சமய, சமூகப் பணிகளை செய்ய முன் வருவர்.</li> <li>• இன்றையச் சூழலிலும் சமூக, சமய பணியின் அவசியம் குறித்து நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடுவர்.</li> </ul>	
17	5.0	5.1	9. பதி அறிமுகம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• சைவசித்தாந்தம் கூறும் முப்பொருள்களில் பதியும் ஒன்று என்பதை அறிவர்.</li> <li>• பதியின் இருநிலைகளைக் கூறுவர்.</li> <li>• பதி உண்மை என்பதை உணர்வர்.</li> <li>• பதிக்குரிய இலக்கணங்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>• பதிக்கும் பசுவுக்கும் இடையிலுள்ள தொடர்பினை அறிவர்.</li> <li>• பதியின் சிறப்பினை அறிந்து நிதமும் வழிபாட்டில் ஈடுபடுவர்.</li> </ul>	02
18	6.0	6.1	10. நட்டார் வழிபாடு	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஆகமம் சாரா வழிபாட்டின் வரைவிலக் கணத்தைக் கூறுவர்</li> <li>• ஆகமம் சாரா வழிபாட்டக்குரிய தெய்வங்களைப் பட்டியற்படுத்திக் காட்டுவர்</li> <li>• ஆகமம் சாரா வழிபாடு இன்று வரை நிலைத்து</li> </ul>	02

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஆகமம் சாரா வழிபாட்டுணால் கிடைக்கும் பயன் களை விளக்குவர்.</li> <li>• நாட்டார் வழிபாடு ஆகமம் சாரா முறையில் இடம்பெறும் என்பதை அறிவர்.</li> <li>• முனியப்பர் வழிபாடு இடம்பெறும் இடங்களை குறிப்பிடுவர்.</li> <li>• காளி, முனியப்பர் வழிபாட்டு முறைகளை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>• தாழும் அவ்வழிபாடுகளில் ஈடுபடுவர்.கூட்டு மனப்பாங்குடன் செயற்படுவர்.</li> </ul>		
19	7.0	7.1		11. ஈழத்து சைவசமய வளர்ச்சி	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஈழத்தின் சமய வரலாற்றுத் தொன்மையை அறிய உதவும் ஆதாரங்களைப் பட்டியற்படுத்துவர்.</li> <li>• ஈழத்தில் தொன்மையான மதம் இந்துசமயம் என்பதை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>• இந்து மதத்தின் தொன்மை பற்றி நண்பர்களுடன் கலந்துரையாடுவர்.</li> </ul>	02
20	8.0	8.1		12. ஈழத்து சைவ ஆலயங்கள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• மாணிப்பாய் மருதாடி விநாயகர் ஆலயத்தின் சிறப்புக்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>• நகுலேஸ்வர ஆலயத்தின் சிறப்புக்களை</li> </ul>	02

			<p>அறிந்து போற்றுவர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● தெல்லிப்பளை துர்க்கையம்மன் ஆலயத்தின் சிறப்புக்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>● மட்டக்களப்பு கொத்துக்குளம் ஸ்ரீ முத்துமாரியம்மன் ஆலயத்தின் சிறப்புக்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>● சித்தாண்டி முருகன் ஆலயத்தின் சிறப்புக்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>● பேராதனை குறிஞ்சிக்குமரன் ஆலயத்தின் சிறப்புக்களை அறிந்து போற்றுவர்.</li> <li>● தம் வாழ்க்கையில் இவ்வாலயங்களுக்கு தலையாத்திரை செல்ல வேண்டும் என்ற உணர்வினைப் பெறுவர்.</li> </ul>	
--	--	--	---	--